

STATUTUL
ASOCIAȚIEI COMERCIANȚILOR DE OPERE DE ARTĂ DIN ROMÂNIA
ACTUALIZAT LA DATA DE 24/09/2012

I. DENUMIREA ȘI SEDIUL ASOCIAȚIEI

Art.1. Se înființează o persoană juridică de drept privat fără scop lucrativ și apolitică în condițiile OG nr. 26/2000, ca asociație de persoane fizice interesate în domeniul cultural artistic, deschisă și persoanelor juridice și altor entități care potrivit legii pot face parte dintr-o asociație culturală non-profit. Această persoană juridică de drept privat se va numi **“ASOCIAȚIA COMERCIANȚILOR DE OPERE DE ARTĂ DIN ROMÂNIA”** - în continuare prescurtat **ACOAR**.

Asociația se constituie pentru o durată nelimitată.

Art.2. Sediul asociației este în București, Bd. Regina Maria, nr. 18, sector 4.

II. MEMBRII ASOCIAȚIEI. DREPTURI ȘI OBLIGAȚII

Art.3. Asociația este formată din:

- membri fondatori;
- membri activi;
- membri de onoare.

Ei au următoarele drepturi și obligații:

- să participe și să sprijine în mod activ proiectele și programele desfășurate de asociație;
- să propună alte teme pentru proiecte viitoare;
- să identifice alți posibili susținători ai proiectelor și programelor derulate;
- să identifice surse de finanțare și să contribuie prin toate mijloacele legale la realizarea scopului propus.

Art.4. Asociația este deschisă tuturor cetățenilor români sau străini care aderă la prezentul statut și doresc să participe la proiectele culturale pe care le va derula sau pe care le va sprijini asociația de-a lungul activității sale. Dobândirea calității de membru se face în baza unei cereri a doritorului, însoțită de o recomandare a unui membru al asociației și va trebui să aibă acordul Consiliului Director.

Art.5. Membrii de onoare ai asociației pot fi persoane fizice recunoscute ca personalități ale vieții artistice și culturale din țară sau din străinătate care prin activitatea lor au adus sau



vor aduce un aport deosebit la dezvoltarea artei și a culturii. Membrii de onoare nu au obligația de a contribui la patrimoniul fundației.

Art.6. Membrii activi sunt membrii cotizanți care recunosc statutul asociației și desfășoară în mod explicit activități în cadrul proiectelor și programelor asociației.

Art.7. Membrii fondatori ai asociației sunt:

- BOROIANU RADU;
- POPESCU LILIANA GEORGETA;
- STEFĂNICĂ MIHAI-DANIEL;
- COVACI MIHAI.

III. SCOPUL ȘI OBIECTIVELE ASOCIAȚIEI

Art.8. ACOAR are ca scop nepatrimonial identificarea, promovarea și sprijinirea valorilor din domeniul cultural artistic român și în mod deosebit din domeniul artelor plastice pentru dezvoltarea acestuia.

Încurajarea expansiunii artistice în lume și studierea, în acest scop, a problemelor legate de operele de artă care pot interesa într-o manieră generală sau particulară asociațiile, camerele sindicale și federațiile comercianților de opere de artă.

Favorizarea de contacte între aceste grupări și asigurarea de relații cu alte organizații guvernamentale și neguvernamentale.

ACOAR va promova suspendarea restricțiilor neadecvate de importuri și exporturi de bunuri culturale prin inițierea de propuneri privind îmbunătățiri ale legislației în vigoare.

ACOAR va organiza întrajutorarea mutuală a comercianților cu obiecte de artă și tablouri prin accesul membrilor asociației la toate informațiile ce le permit să-și dezvolte activitățile.

ACOAR mai are ca scopuri:

- încurajarea cercetărilor științifice și tehnice ce pot facilita activitățile lor profesionale și va combate tot ceea ce ar putea crea prejudicii membrilor asociației sau ar putea decredibiliza piața de opere de artă din România și din lume;
- colectarea de documentație cu privire la uzanța internațională în comerțul cu artă și unificarea termenilor și denumirilor comerciale în uz în diverse țări.

Această enumerare a scopurilor nu este limitativă, ci indicativă.

Art.9. Obiectivele asociației sunt:

- integrarea valorilor cultural-artistice în circuitul internațional;



- inițierea și derularea de programe de cooperare și schimb cultural între membrii săi și organizații de profil din țară și străinătate;
- crearea unei rețele de intercomunicare la nivel internațional;
- crearea unei piețe a obiectelor de artă credibilă și ușor accesibilă;
- studierea bazei tradiționale de finanțare a manifestărilor de gen și găsirea de noi modalități de sprijinire a membrilor asociației;
- derularea unor programe de informare a opiniei publice, a instituțiilor statului și neguvernamentale având legătură cu domeniul de activitate al asociației asupra problemelor, nevoilor și soluțiilor existente. Va propune modificări ale cadrului legislativ intern sau a tratatelor internaționale ori de câte ori acestea vor reprezenta un obstacol în calea accesului publicului la tranzacțiile cu opere de artă;
- propunerea de măsuri administrative pentru îmbunătățirea activității din domeniu.

Art.10. Pentru a își atinge obiectivele asociația dorește să:

- stabilească contacte cu artiști, critici de artă, teoreticieni și oricare alte persoane implicate în mișcarea artistică în țară sau în străinătate;
- stabilească în baza unor programe de colaborare proiecte și strategii de realizare a obiectivelor și să detecteze resurse de finanțare a acestora;
- să se ocupe de concretizarea proiectelor stabilite;
- să organizeze orice alte activități care se vor dovedi utile scopului propus;
- să organizeze sau să participe prin membrii săi la acțiuni publice în țară sau în străinătate, de informare și prezentare a realizărilor din domeniul de activitate;
- să organizeze expoziții cu lucrări ale artiștilor plastici, simpozioane, conferințe etc.;
- să consulte experți interni și internaționali și să folosească tehnica de ultimă generație pentru atingerea scopului propus.

Art.10¹.

(1) Activitatea asociației va fi structurată în patru secții:

- a) artă de patrimoniu;
- b) artă contemporană;
- c) licitații de artă;
- d) presa pieței de artă.

(2) Fiecare secție va fi condusă de un președinte de secție desemnat de către Adunarea Generală a Asociațiilor.



IV. ORGANELE DE CONDUCERE ALE ASOCIAȚIEI

Art.11. Organele de conducere ale asociației sunt: Adunarea Generală, Consiliul Director, Președintele Asociației, Cenzorul, Secretarul General.

Art.12. Adunarea Generală se compune din totalitatea membrilor asociației, drept de vot având doar membrii fondatori, membrii activi cu cotizația la zi și membrii de onoare. Are în atribuții:

- stabilirea strategiei și a obiectivelor asociației;
- alegerea și eliberarea din funcții a membrilor Consiliului Director;
- stabilirea extinderii prin deschiderea de filiale;
- modificarea statutului sau a actului constitutiv.

Art.13. Consiliul director este organul de conducere operativ al asociației și se compune inițial din patru membri cu voturi egale: președintele consiliului director, un vicepreședinte, secretarul general și un membru, aleși pentru un mandat de 4 ani. Din consiliu poate face parte inițial și un membru al asociației, respectiv Dochia Diana Andreea.

Odată cu numirea președinților celor patru secții Consiliul Director va fi alcătuit dintr-un președinte, un vicepreședinte și președinții celor patru secții ale asociației. Fiecare membru al Consiliului Director are dreptul la un vot.

Art.14. Primul Consiliu Director are următoarea componență:

- Președinte – Boroianu Radu;
- Vicepreședinte – Dochia Andreea Diana;
- Secretar general – Ștefănică Mihai-Daniel;
- Membru – Covaci Mihai.

Acesta are un mandat de 4 ani.

Art.15. Cenzorul va fi ales de Adunarea Generală după dobândirea personalității juridice și înscrierea în Registrul PJ de la Grefa Judecătorei Sectorului 4 și va fi contabil autorizat sau expert contabil având un mandat de 4 ani.

Art.16. Secretarul General este în directă subordonare a președintelui și are ca scop aducerea la îndeplinire a dispozițiilor organelor de conducere.

Art.17. Adunarea Generală Ordinară va avea loc anual la sediul asociației și va fi anunțată prin presa locală. Hotărârile Adunării Generale se iau cu majoritatea voturilor membrilor prezenți cu excepția hotărârii de dizolvare sau de schimbare a scopului care se iau numai cu votul favorabil a cel puțin 1/3 din membrii cu drept de vot.



Art.18. Adunarea Generală Extraordinară va avea loc ori de câte ori este necesar și poate fi convocată de președinte, 1/4 din membri sau cenzor.

Art.19. Președintele Asociației are atribuții în a angaja și reprezenta asociația în relațiile cu terții.

V. PATRIMONIUL

Art.20. Patrimoniul inițial al asociației este de 800 RON numerar constituit integral prin contribuția membrilor fondatori. El poate fi completat prin donații, subvenții, legate, sponsorizări sau fonduri din țară sau străinătate și prin orice alte mijloace legale.

Art.21. Veniturile Asociației provin din: donații, cotizații, taxe de înscriere, subvenții, subscripții, dividende de la societățile unde ACOAR este asociată sau orice alte surse legale.

Art.22. Asociația va putea derula activități comerciale în scopul exclusiv al autofinanțării prin intermediul unor societăți comerciale având ca unic asociat asociația.

Art.23. Asociația poate deschide conturi în lei sau în valută la orice bancă din România.

VI. ALTE PREVEDERI

Art.24. Președintele poate delega prin procură atribuțiile sale unei alte persoane pe o perioadă limitată.

Art.25. Operațiunile de dizolvare și lichidare a asociației se vor efectua conform legii. Bunurile vor fi transmise unei persoane juridice având scop și obiective apropiate.

Art.26. Persoanele fizice care îndeplinesc o funcție în asociație pot primi un salariu pentru activitatea lor cu respectarea legii.

VII. DISPOZIȚII FINALE

Art.27. Eventualele litigii care decurg din desfășurarea activității sau în urma lichidării vor fi soluționate amiabil. Dacă acest lucru nu este posibil, se va face apel la instanța de judecată competentă.

Art.28. Dispozițiile prezentului statut se completează cu cele ale OG 26/2000 și cu celelalte acte normative incidente.

Art.29. Modificarea sau completarea statului se face în formă scrisă cu îndeplinirea condițiilor legale de fond și formă.



